

SAÔNE COUNTRY Association de danse Country 333 rue de la Mairie 01480 JASSANS RIOTTIER

Site: http://www.saonecountry.com
Tel: 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel: saonecountry01@orange.fr

TOO MUCH MONEY

Chorégraphes : Line Provencher & Stéphane Cormier

Danse partenaires : Novice

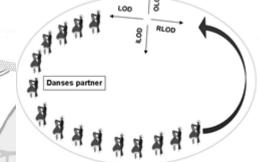
🕽 : Moo La Moo par Steve Azar

32 temps d'intro avant de débuter la danse

Position de départ : Les partenaires commencent en position côte

à côte, H en LOD et F en RLOD

Paume main droite H dans paume main droit F



HOMMES

1-8 ROCKING CHAIR, TRIPLE STEP FORWARD, TRIPLE STEP FORWARD

- **1-2** Avancer PD, retour du poids sur PG(LOD)
- 3-4 Reculer PD, retour du poids sur PG
- **5&6** Triple step en avant PD,G,D (Lever bras D)
- 7&8 Triple step en avant PG,D,G (LOD) (Sweetheart)

FEMMES

1-8 ROCKING CHAIR, TRIPLE STEP ½ TURN, TRIPLE STEP FORWARD

- 1-2 Reculer PD, retour du poids sur PG (RLOD)
- 3-4 Avancer PD, retour du poids sur PG
- **5&6** ½ tour à D, avancer PD,G,D (LOD) (Lever bras D)
- **7&8** Triple step en avant PG,D,G (Position sweetheart)

9-16 1/4 TURN L SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, MONTEREY TURN

- 1-2 ¼ de tour à G avec PD à D, PG touche à côté PD (ILOD) (Lever le bras D)(Position tandem)
- 3-4 PG à G, PD touche à côté du PG
- 5-6 PD pointe à D, (Lâcher bras G, lever le bras D) ½ tour à D sur PG, poser PD à côté PG (OLOD)
- 7-8 PG pointe à G, poser PG à côté PD (Position indien)

17-24 ROCK SIDE, WEAVE, SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP 1/4 TURN

1-2 PD à D, retour du poids sur PG (OLOD)

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant G

(lâcher bras G, lever bras D)

5-6 PG à G, croiser PD derrière PG

7&8 $\frac{1}{4}$ tour à G avec triple step PG,D,G (sweetheart) (*LOD*)

17-24 ROCK SIDE, WEAVE, SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP ¼ TURN

1-2 PD à D, retour du poids sur PG (OLOD)

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant G

(Lâcher bras G, lever bras D)

5-6 1/4 tour à D avec PG en arrière, ½ tour à D PD devant

7&8 Triple step avant PG,D,G (Position sweetheart) (*LOD*)

25-32 TOE STRUT (x2) TRIPLE STEP (x2)

1-2 Plante du PD en avant, poser le talon D (LOD)

3-4 Plante du PG en avant, poser le talon G

5&6 Triple step avant D,G,D (Lâcher bras G, lever bras D)

7&8 Triple step avant PG,D,G (LOD) (position de départ)

25-32 TOE STRUT (x2), TRIPLE STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP BACK

1-2 Plante du PD en avant, poser le talon D *(LOD)*

3-4 Plante du PG en avant, poser le talon G

5&6 ½ tour à G avec triple step PD,G,D *RLOD* (Lâcher bras G, lever bras D)

7&8 Triple step arrière PG,D,G (RLOD) (position de départ)

Recommencez depuis le début en regardant devant vous et



